

# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Abril 17  
de 1944  
Año IX N° 453

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

## La GATITA PRINCESA



por  
**R. CARROLL**

ALTEZA-ES-  
TOS PES-  
CADOS  
SON SUYOS;  
LOS EN-  
CONTRA-  
RA MUY  
BUENOS.

GRACIAS,  
PANTALON  
DE HIERRO.



NO CUENTEMELO  
AHORA.

UN DIA,  
DESPUES  
DE PES-  
CAR UNA  
SEMANA  
BENGAN  
CHE UN  
JUMBO  
DE VISO  
SECA  
PO  
EL PEZ  
SE BUR-  
LO DE  
MUY ME-  
DIO  
QUE JA-  
MAS -

-PESCARIA UN JUMBO SIN  
ENTERARME  
ANTES DE  
CIERTO  
SECRE-  
TO.



UNA SEMANA DESPUES  
VOLVI A PESCAR PERO ES-  
TA VEZ TENIA UN ANZUE-  
LO MAGNETICO; ESTE ERA  
EL "SECRETO"



VIENTOS  
DESPUES  
CACABA  
DEL AGUA  
UN  
**PEZ  
ENORME,**  
DE TRES  
METROS  
DE LARGO.

• 6 SOLO TRES  
METROS?



# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAJO



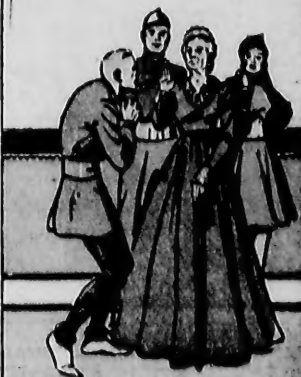
**J**ORGE RECHAZA EL PEDIDO DE TARTARA QUE QUIERE ACOMPAÑARLOS A LA CAPITAL; PERO LA ANCIANA INSISTE, Y HAY LÁGRIMAS EN SUS OJOS CUANDO...



**J**ORGE Y CARMEN ENCUENTRAN AMIGOS INESPERADOS EN TARTARA Y SU HIJO LA ANCIANA RECHIZA A LOS PUGATIVOS Y LES DA KOPA PARA QUE PUEDAN DISFRAZARSE



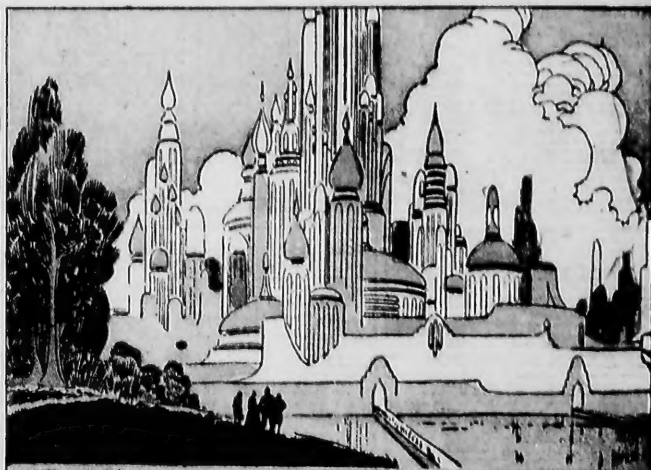
...DICE CON FIERZA "DE TODOS MODOS MORIRÉ PRONTO DEJEME DEVOLVER UN GOLPE AL SANGUINARIO BRAZOR. ADEMÁS, ¿QUIEN SOSPECHARÍA DE USTEDES SI VAN ACOMPAÑADOS DE UNA VIEJA Y DE SU POBRE HIJO?"



**J**ORGE ESTÁ DEMASIADO CONMOVIDO PARA NEGAR A TARTARA LO QUE ELLA LE PIDE PERO TIMOR MURMURA NERVIOSAMENTE. "OH, NO, MADRE... NO DEBEMOS HACERLO, MICHATURARÍA LA POLICIA EN CRETA"



**C**UANDO SALEN, HASTA TIMOR PARECE ANIMARSE "LAMENTO HABER ESTADO TAN NERVIOSO, MADRE. ALGUNAS VECES RECUERDO LA CARCEL DE BRAZOR, PERO TE PROTEGERÉ."



**A** LA MADRUGADA SE ACERCAN A TEOPICA, COMPLETAMENTE ENTRA LOS QUE SE DIRIGEN A TRABAJAR EN LA CIUDAD, PERO PARA ELLOS, EL TRABAJO DE ESTE DIA PUEDE SER EL ÚLTIMO DE SUS VIDAS.

El LUNES PRÓXIMO, "TRAICIÓN TROPICANA"

# Patrulla Policial

SIEMPRE TEMO QUE ALGUIEN LE VA A RETORCER EL CUELLO POR ESAS PERLAS

¡ESO SUCEDE EN LOS LIBROS SOLAMENTE!

BUENO, PRECIOSA... SOMOS UN PAR DE TIPOS GALLOS DE UN LIBRO

ENTREGUE EL COLLAR.

EN UN INSTANTE LA JOVEN Y LA DONCELLA QUEDAN MANIATADAS.

NO LES SERVIRÁ DE NADA GRITAR

CUANDO LO DETENGA LA POLICIA, LE DARE UNA TROMPADA EN ESOS DIENTES

BALANCEANDOME ASI, A LO MEJOR CONSEGUIRO LLEGAR HASTA EL TELEFONO

¡NO, MARIA! SE VA A MATAR

NO SE PREOCUPE, SEÑORITA. YA HE RODADO POR LA ESCALERA SIN LASTIMARME

¡MARIA!  
¡OH!

BUENO... ESTO NO ESTUVO MAL... ¡SOCORRO!

"LLAMADO AL COCHE ONCE... SARGENTO! VAYA A LA CASA DE LOS LONGREEN... ALGUIEN HA PEDIDO SOCORRO POR TELEFONO."

HIZO UNA DESCRIPCION MAGNIFICA... NI LOS DIENTES NI LAS CEJAS ME DESPIS TAN

SAMMY - VAMOS A BUSCAR A "CASINO GRANDE" Y A "CASINO PEQUEÑO"

MUCHACHOS, VAMOS A DAR UN PASEITO HASTA EL DEPARTAMENTO

¿POR QUÉ?

# CAPUCHINO

por BILLY de BECK

ME MUERO  
DE HAMBRE.  
¡VALGAMÉ  
DIOS QUE  
EL DINERO  
ES EL ME-  
JOR LINGÜIS-  
TA DEL  
MUNDO



¡HIP! ESE TINTINEO ME ES  
CONOCIDO.



¿EMPEZARE A VER  
VISIONES? ¡HIP!  
¡EL HAMBRE ME  
ESTA HACIENDO  
FLAQUEAR LA  
CABEZA!



¡NO! ES EL!  
ES "VIBORA!"

¡ZANAHORIAS!



¡AH, AMIGO! ME COMPLA-  
CE VER QUE SE DEDICA  
AL TRABAJO HONRADO...  
¡HIP! ¿TENDRIA LA BON-  
DAD DE FACILITARME  
UNAS MONEDAS PARA  
COMER?

¡CAPUCHINO!  
¿NO ME  
ENGANARA  
LA VISTA?



REPITO QUE DA GUSTO VER QUE  
TRABAJA EN SERIO. ¿ES USTED  
UN PRODIGIO! ESCUCHE, VIBORA!  
¿ME PRESTA ALGO?



\*PROD! ¿QUE DIGO?  
¡OVE, MOCOSO! TE  
DARE 5 CENTAVOS  
SI NO VUELVES A  
LLAMARME ESO...

¡PERO AMIGO!  
AL LLAMARLO  
PRODIGIO, LE  
HAGO UN ELOGIO



¡LO REPITE! ¡Y DICE  
QUE ES UN ELOGIO!





# EL REGRESO DE FANTOMAS

POR  
LEE FALK Y  
RAY MOORE

MUCHOS JINETES, "DIABLO!"



FANTOMAS BUSCA A LAURA Y GRETA MARSHAL.

DOS BELLEZAS QUE TRAERÁN UNA BUENA SUMA.



LAS MUCHACHAS ESTÁN EN LAS GARRAS DE UN TRATANTE DE ESCLAVOS.

ES BUNHI, JEFE DE LOS LLONGO, EL QUE SE ACERCA.

LLEGA A TIEMPO, SESSU.



NO ME GUSTA ESTE NEGOCIO, SIDIUN. FAN- TOMAS LO HA PROHIBIDO. SI LLEGA A SABER QUE HE VENDIDO A 50 HOM- BRES DE MI TRIBU...

SI NO QUIE- RES HA- CER NEGOCIO... NO ME IMPORTA...



ENCON- TRARÉ A OTROS QUE QUE- RRAN...

NO, SIDIUN... UN TRATO ES UN TRATO.



TOMARÉ EL ORO Y ME IRÉ AHORA.

ESPERA, BUNHI, HASTA QUE MI GENTE HAYA VIS- TO LA MERCANCIA. NO PRETENDERAS DEJARME A HOMBRES DÉBILES O CON HUE- SOS ROTOS. ¿EH? ¡JA- JA!



CONTINUARÁ

# **CÉSAR EL CAPITAN SIN MIEDO** por ROY CRANE

UN ESCRITORIO Y UN ARCHIVO QUE CONTIENEN PLANOS PARA UN VALIOSO PROCESO SECRETO, DESAPARECEN MISTERIOSAMENTE DEL DESPACHO DE MINGO EN LA FABRICA DEL SEÑOR RICO

DONNA DILER, MI NUEVA SECRETARIA, DEBE SER LA CULPABLE.

VAMOS; NO PUDO ALEGARSE MUCHO

REGISTRAREMOS EL DEPOSITO, CÉSAR. YO POR UN EXTREMO, Y VOS POR EL OTRO.

ENTRE TANTO...

EL SEÑOR MINGO QUIERE QUE LLEVE ESTAS COSAS AL EMBARCADERO. VA A COMPRAR MUEBLES NUEVOS PARA SU DESPACHO.

¡HOLA, CHICO! YA TENGO LO QUE ME HAS PEDIDO

**CARGUEN** LO QUE DONNA HA PREPARADO EN EL EMBARCADERO DEL DEPOSITO.

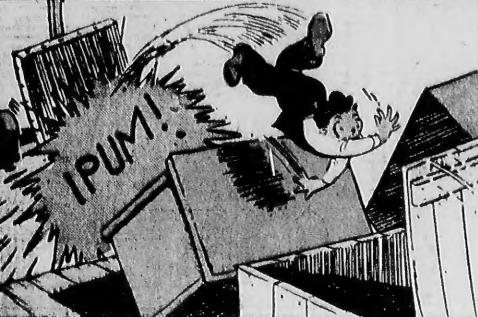
BUENO

LO QUE HARIA EL PATRON PARA DEGRADAR AL VIEJO RICO.

TENGO QUE ENCONTRAR LOS MUEBLES

¡EPA!

¡OH!



# El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANE GREY

IGNORANDO LO QUE LE  
ESPERA EN ADELANTE,  
QUINA DISCUTE CON  
KING EL FUTURO DE  
SU ESTANCIA.-

OJALA QUE LA VIU-  
DA DE PAGE NO SE  
ENTERE DE LA HIPO-  
TECA, HASTA QUE  
USTED HAYA SACADO  
ALGUNA GANANCIA  
DE SU ESTAN-  
CIA

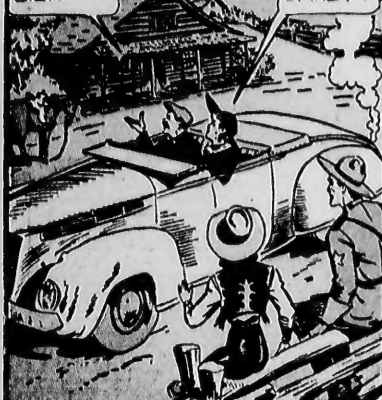
SI, KING. YO NO  
TENGO MAS  
QUE LOS 10,000  
PESOS QUE ME  
DIO RANDAL



Y ESO NO LLEGA A  
CUBRIR EL IMPORTE  
DEL GANADO QUE EL  
ME ROBO. ¡OH, MIRE!  
VIENE ALGUIEN.

¡BUENO, BUENO, DOLLY!  
AQUI ESTA TU NUEVA  
ESTANCIA, MIRALA  
BIEN

NO ES  
GRAN CO-  
SA, ¿EH,  
DANDY?



YO SOY JUANA WEST, Y ESTA  
ESTANCIA ES MIA. USTED  
DEBE ESTAR EQUIVOCADO,  
SEÑOR... SEÑOR...

...DANDY, AMIGUITA.  
DANDY MACK. Y  
NO ME HABLE DE  
EQUIVOCACIONES.



MI AMIGA, DOLLY RAN-  
DAL, TIENE UNA HIPO-  
TECA SOBRE ESTA  
ESTANCIA, Y NOS EN-  
CARGAREMOS DE ELLA

SIEMPRE QUE USTED  
NO TENGA 10,000  
PESOS EN EFECTIVO,  
QUERIDA. NADA DE  
CHEQUES

EL SARGEN-  
TO KING  
TRAERA EL  
DINERO DE  
LA CIUDAD



¡FORMIDABLE, DOLLY!  
DEJA LAS COSAS POR  
MI CUENTA, Y EL NO  
VOLVERA CON EL DINERO



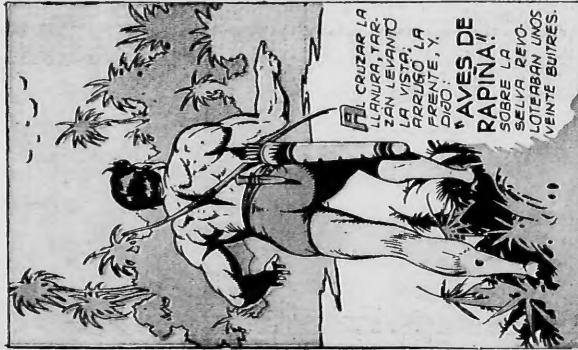
CONTINUARA...



# Tarzan

*JOSE* EDGAR RICE  
BURROUGHS

"El RESCATE"





# Llamen BURBUJA

MAMA, TENGO MUCHAS COSAS EN LA CABEZA.

SACATE LA GORRA.

CUANDO ESTABAS COM-  
PROMETIDA... ¿LE DECIAS A PAPA LO QUE DEBIA SER?

NO, EL ERA LO QUE QUERIA.

DICE MARGARITA QUE YO PODRIA SER PRESIDENTE, ESCRITOR O INVENTOR. ¿DEBE DECIR ELLA?

DEBIERAS DECIRLO VOS

¡DIOS MIO! UNA TRAMPA PARA RATONES.

¡SEÑOR BRANNER!

¿LE DIJO ALGUNA VEZ SU SEÑORA QUE USTED DEBIA SER POLICIA?

NO ME MOLESTES CON PREGUNTAS TONTAS.

LEI ALGO ESCRITO POR EMERSON: SI UN HOMBRE ESCRIBE UN LIBRO MEJOR, PREDICA UN GERMÁN MEJOR O HACE UNA TRAMPA PARA RATONES MEJOR QUE SU VECINO, AUNQUE CONSTRUYA SU CHOZA EN EL BOSQUE, EL MUNDO SE ABRIRA UN CAMINO HASTA SU PUERTA.

BURBUJA QUERIDO: HE RESUELTO QUE SEAS INVENTOR.

YO TAMBIEN LO HABIA RESUELTO.

¿CONQUE VAS A INVENTAR UNA TRAMPA PARA RATONES?

TE LEI ESA CITATA DE EMERSON.

¿CONQUE ES UNA TRAMPA PARA RATONES LO QUE VAS A INVENTAR? ¿NI SIQUIERA PARA RATAS?

¡PARA RATONES, DICE!

SEÑOR: BURBUJA QUIERE INVENTAR UNA TRAMPA PARA RATONES. EL Y YO HEMOS TERMINADO

¿OTRA VEZ?

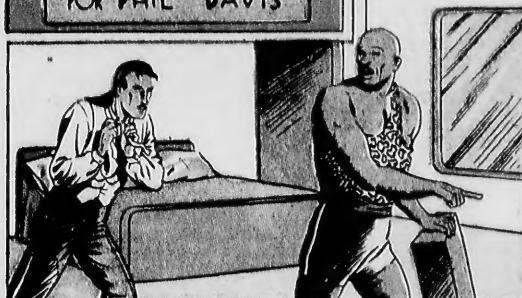
HORA DE COMER

CUANDO ESTOY FASTIDIADO, LEO UNA NOVELA POLICIAL, Y DES-CANSO.

# SOLIMAN EL MAGO

★ POR PHIL DAVIS ★

EN LA CIUDAD DE AAR, MIEN-  
TRAS SOLIMAN  
Y LOTARIO SE  
DISPONEN A  
ACOSTARSE, EL  
PRIMERO...



...PREGUNTA: ¿DÓNDE ESTÁ EL PILOTO PAT?  
Y LOTARIO EXCLAMA REPENTINAMENTE:  
"¡MIRE! BAJO LA LUZ DE LA LUNA LLE-  
NA, VEN A DOS HOMBRES EN-  
MASCARADOS QUE  
ESTÁN POR ARROJAR..."



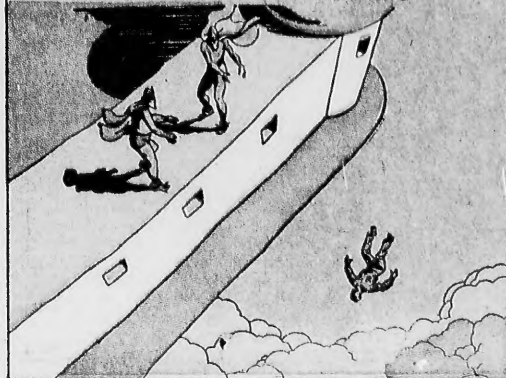
AL ESPACIO A  
PAT QUE  
SE HALLA  
SIN COMEN-  
CIO. "NO  
LLEGA-  
REMOS  
A TIEM-  
PO PA-  
RA IM-  
PEDIR-  
SELO".  
GRITA  
SOLIMAN.  
"¡PRON-  
TO!  
¡A LA  
AZO-  
TEA,  
DONDE..."



...ESTÁN LAS BAN-  
DAS DE AVES  
AMESTRADAS!"



¡ALLÁ TU, HOMBRE DE LA TIERRA! GRUÑE-  
HALCON EL PILOTO ES LANZADO AL ES-  
PACIO. Y SOLIMAN Y LOTARIO...



PROCURAN DESESPERADA-  
MENTE ALCANZARLO.

126

(CONTINUARÁ)



DESPUÉS DE LANZARSE CON PARACAIDAS DESDE EL AVION QUE LO TRANSPORTABA JUNTO A JIM DE LA SELVA AL PARADERO DE LOS AGENTES ENEMIGOS, KOLU CAE SOBRE LAS RAMAS DE UN ARBOL GIGANTESCO. ATURDIDO Y LASTIMADO, PERO CON TODOS LOS HUESOS SANOS, KOLU SE LIBRA DEL PARACAIDO Y EMPIEZA A DESCENDER.-

COMO SOLO TIENE UN CUCHILLO QUE LE SERVIRIA DE MUY POCO CONTRA "CARA DE CALAVERA" Y SUS CAZADORES DE CABEZAS, KOLU SE DISPONE A FABRICAR SE ARMAS.-



MIENTRAS TANTO, EN EL PARADERO DE LOS ESPÍAS, NIKKI SAUNDERS SE INTERNA EN LA SELVA. EN CUANTO LOS DOS AGENTES DESAPARECEN EN LA CABAÑA CON SU CRUTIVO JIM.-

10 - 31 -



DESPUÉS DE ASEGURARSE DE QUE NADIE LA HA SEGUIDO, NIKKI QUITA UNA PIEDRA DE LA BASE DE UN ARBOL, DESCUBRIENDO UN HUECO. DE ALLÍ SACA UN PUÑADO DE DARDOS MUY AFILADOS, Y UN RECIPIENTE DE BARRO, LLENO DE UN VENENO MORTÍFERO.-

CONTINUAR.

**JACK**

**HOPPER**  
el  
Corresponsal

por  
**DREW PEARSON**

AHÍ VAN UN SENADOR,  
UN MINISTRO, Y NUESTRO  
VICEPRESIDENTE.

SÍ, HABRÁ MUCHO MATERIAL  
PARA ESCRIBIR  
UN ARTICULO.

Y YO TENGO QUE  
ESPERAR A ESE  
FOTOGRAFO MEDIO  
LOCO, PARA DE-  
VOLVERLE SU CA-  
MARA

YO TE DA-  
RE LUEGO  
TODOS LOS  
DETALLES,  
JACK.



VOS ESCRIBIS  
MUY BIEN LA  
PAGINA DE SO-  
CIALES, OLGA...  
PERO LAS  
NOTICIAS...

BUENO,  
YA VERAS,  
JACK.



AHÍ ESTA' EL ALMI-  
RANTE SMITH. SI  
LOGRARA HABLAR  
CON EL, YA  
VERÍA JACK  
LO QUE VALGO.



¡ESTE BAILE ES PARA  
NOSOTROS!

PERO...  
PERO...



TENGO QUE POSTER-  
GAR ESA ENTRE-  
VISTA CON EL  
ALMIRANTE



SI ESE FO-  
TOGRAFO LO  
CO NO APA-  
RECE EN  
SEGUNDA...



**JACK** NO  
ADOVIERTES  
LA  
TERRIBLE  
MANIOBRA  
DE  
UN  
SINIESTRO  
PERSONAJE.



...ME BUSCA-  
RA, PERO  
NO ME EN-  
CONTRARÁ MÁS  
AQUÍ



CONTINUARA

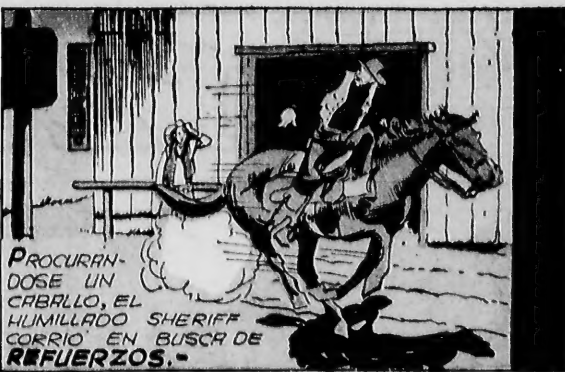
1-10

SPARLING



# **BUFALO** ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

EL SHERIFF PUEDE IRSE AHORA...



PROCURÁNDOSE UN CABALLO, EL HUMILLADO SHERIFF CORRIÓ EN BUSCA DE REFUERZOS.



UNA EXTRAÑA FIGURA NEGRA ERA LA QUE HABÍA LIBERTADO AL SHERIFF, OBLIGÁNDOLO A LOS ATARANTES A BUSCAR REFUGIO.



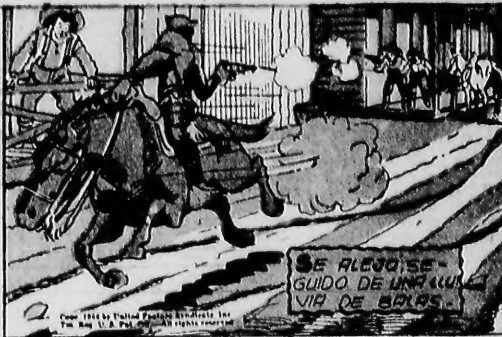
UNO DE ELLOS SACÓ LA CABEZA Y EL CIGARRILLO CAYÓ DE SU BOCA, PARTIDO.

¡ESA PUNTERÍA NO ES HUMANA! ¡SALE POR LA VENTANA!



DESDE EL PORCHE, LA FIGURA NEGRA SALTO SOBRE EL CABALLO QUE LA ESPERABA.

¡A EL, MUCHACHOS!



SE ALEJOSE GUIDO DE UNA VÍA DE BARRAS.



MIENTRAS TANTO, EL SHERIFF LLEGÓ A SU DESPACHO, EXCITADO.

¡TRÁIGAME PRONTO A TRES HOMBRES!

¡AHÍ VIENE BILL!



EL SHERIFF HIZO EL RELATO DE LO OCURRIDO, A BILL.

ME HA SALVADO... Y NO SE QUIÉN ES.

¡CARAMBA!

EL PRÓXIMO LUNES. "NOTORIEDAD".



SOY EL MEJOR  
LEÑADOR DE  
TODO EL PAÍS



ENTONCES BUSCARÉ  
UNA DOCENA DE  
HOMBRES PARA  
AYUDARLO. LUIS,  
Y GANARÁ DINERO.  
NECESITO QUE  
CORTEN RÁPIDA-  
MENTE GRAN CAN-  
TIDAD DE ARBOLES

¿QUE SA-  
BE USTED  
DE ESE  
TIPO LLA-  
MADO GUAR-  
DIA?



NADA; PE-  
RO NO ME  
GUSTA SE-  
GURAMEN-  
TE LO ME-  
TERA EN  
DISGUSTOS  
A LUIS

¡CONQUE ESTÁ  
AQUÍ GUARDIA!  
BANDIDO INFAME!  
¡VENGO A PE-  
DIRLE CUENTAS!



¡ESE ES CRISOLM!

¡MISERABLE! ME HA ESTA-  
FADO! ¡ME HA ROBADO  
TODA MI MADERA!



¡NADIE ME  
DICE ESO!

¡INFAME!



¡LUIS! ¡NO  
LO DEJE  
ESCAPAR!



GUARDIA  
SI ESTE  
HOMBRE  
MUERE,  
VOLVERÉ

NO LO  
DEJARE



EL LUNES PRÓXIMO,  
"PLAN MALVADO"



**S**ILENCIOSO,  
DICK ESCUCHA  
EL RELATO  
DEL VIEJO TARFI,  
DE COMO  
LA POBLACION  
DE PRATOR  
HUNO A LAS  
MONTAÑAS AL  
MANDAR  
ISIS,  
LA REBELDE,  
ORDENANDOLES  
UNIRSE A SU  
CRUSA, O EN  
CASO CONTRA-  
RIO **SERIAN  
DESTRUIDOS.**



Y ASI ESOS VALIENTES  
CIUDADANOS HUVERON,  
DEJANDOLO A USTED,  
ENFERMO, PARA HACER  
FRENTE A LA COLERA  
DE ISIS.  
VO SE LO OR-  
DENE



¿ME PERMITE VER  
SU ESPADA? GRA-  
CIAS. ¡AH, SI  
FUERA JOVEN Y  
VIGOROSO, HABRIAN  
LUCHADO A MI LADO!



¡Usted fuera joven  
y vigoroso!... ¡Hum!...



¡TARFI! DEBE USTED  
CREERME... ODO  
LA TIRANIA, QUE  
ISIS BUSCA IMPLAN-  
TAR EN ESTE MUN-  
DO VUESTRO



¿DÓNDE SE OCULTAN  
SUS HOMBRES? VO  
LOS IRIA A BUSCAR,  
Y LOS HARIA LU-  
CHAR CONTRA ISIS.



TIENE USTED UN ROSTRO  
FRANCO Y HONRADO,  
BRADFORD, PERO ESTO  
NO ES SUFICIENTE...



SI USTED MIENTE, LA ESPADA LE  
QUITARA LA VIDA... SI DICE LA VER-  
DAD...



¡NI HA PESTANEADO! ES USTED  
SINCERO... PERDÓNEME POR  
DUDAR DE USTED.



EL LUNES PRÓXIMO,  
"ARRIESGADO"